

Taiteen perusopetuksen laaja oppimäärä: musiikki



OPINTOKOKONAISUUKSIEN KUVAUS

| | TAVOITE | SUORITUS | ARVIOINTI | SUORITUS-MERKINTÄ |
|--------------------------------|---|---|--|------------------------|
| PERUSOPINNOT | | | | |
| 1. STARTTI | Harjoittelu Oman soiton kuunteleminen Esiintyminen Omaan soittimeen tutustuminen | 1 kappale esiintyen/taltio | | Ohjelmisto Asteikot |
| 2. INTRO | Säännöllinen harjoittelu Instrumentin hallinta + tekniikka Yhteismusisointi | 2 kappaletta esiintyen/taltio Asteikot | Arviointi- keskustelu Vertaisarvio | Ohjelmisto Asteikot |
| 3. MUSIKANTTI | Aktiivinen harjoittelu Nuotinlukutaito MuHa-näyte (mus. teknologia) Yhteismusisointi | esim. 3 kappaletta esiintyen/taltio Asteikot | Arviointi- keskustelu Vertaisarvio | Ohjelmisto Asteikot |
| 4. TULKITSIJA | Itsenäinen vastuu Nuotinlukutaito Omat vahvuudet Mus. teknologia Yhteismusisointi | esim. 3 kappaletta esiintyen/taltio Asteikot | Arviointi- keskustelu Vertaisarvio | Ohjelmisto Asteikot |
| 5. TAITAJA | Ilmaisu Omat harjoittelumetodit Mus. teknologia Yhteismusisointi | esim. 4 kappaletta esiintyen/taltio Asteikot | Sanallinen arviointi | Ohjelmisto Asteikot |
| PERUSOPINTOJEN TODISTUS | | | | |
| 6. MATKALLA MESTARIKSI | Ilmaisu Persoonallisuus Tekniikka Esiintyminen Yhteismusisointi Verkostoituminen | Päättyö: yksilö/ryhmä esitys/sävellyskokonais- uus + kirjallinen suunnitelma ja seloste | Yhteinen arviointi- keskustelu | Ohjelmisto Päättyö |

SYVENTÄVÄT OPINNOT

SYVENTÄVIEN OPINTOJEN TODISTUS



kts. soitinkohtainen liite



arvioijien määrä



taso suoritettu -merkintä Eepokseen